

## KBZON - Kort verslag webinars 'Online repeteren'

Zaterdag 27 februari 2021



### Docenten:

Juliette Dumore - [www.dumosound.nl](http://www.dumosound.nl)

Don Henken - [www.donhenken.nl](http://www.donhenken.nl)

Een opname van de webinars is hier terug te vinden:

Groep 1 (ochtend) - <https://youtu.be/OKkDKwiyOrM>

Groep 2 (middag) - [https://youtu.be/aHb\\_iUwvnyC](https://youtu.be/aHb_iUwvnyC)

Ca. 25% van de deelnemers is dirigent, de anderen zijn koorbestuurders

### Aan de orde komt onder meer:

- Opbouw van een online repetitie (warming up, diverse werkvormen, bye & zwaai)
- Mogelijkheden om de interactie tussen koorleden te bevorderen: onderling contact maken en reageren op elkaar
- Sta regelmatig stil bij waarom je online repeteert. Doelstellingen kunnen zowel sociaal als educatief zijn: elkaar ontmoeten en onderling binding houden, samen plezier beleven (hoef niet altijd aan zingen gerelateerd te zijn), herhalen van muziek, nieuwe technieken leren, nieuwe noten studeren, etc.
- Diverse technische aspecten van ZOOM (breakout rooms, share screen, original sound, chatfunctie, spotlight, etc.). Sommige opties zijn alleen beschikbaar in de betaalde versie van ZOOM (ca. € 16/maand).
- Simultaan zingen lukt niet in ZOOM, omdat het programma alleen het sterkste signaal laat horen
- Vocal Painting (VoPa): met handgebaren wisselingen aangeven in klinkers, dynamiek, legato/staccato, zie ook: <https://theintelligentchoir.com/vocal-painting-app/>
- Solmisatie oefeningen pentatonisch met handgebaren (ook meerstemmig - microfoons aan)
- Werken aan zangtechniek via ZOOM
- Move & groove: werken aan ritme (ondersteund met bewegingen)
- Partijen opnemen via smartphone en meerstemmig mixen geeft toch een beetje 'koorgevoel'
- Breakoutrooms gebruiken voor korte, gerichte opdrachten in kleinere groepjes
- Vraag tijdens de repetitie regelmatig feedback aan je zangers (duim omhoog/omlaag, floor-roof gebaar, reacties via de chat). Blijf met bestuur en koor afstemmen op nieuwe trends en vibes binnen de club.
- Werk zo mogelijk met twee dirigenten, of schakel koorleden actief in om een bijeenkomst mee in te vullen (ontlast de dirigent en vergroot de betrokkenheid).
- Wees flexibel: een online repetitie verloopt nooit helemaal zoals gepland...!

### Handige linkjes:

- Videos Roger Hale (Choral Warm-ups) - <https://www.youtube.com/watch?v=tnJW-8a26OA>
- Online zangtraining op zaterdagochtend (Bert vd Wetering) - <https://zingalsvanzelf.nl/>
- Audacity (gratis software voor geluidsbewerking) - <https://www.audacityteam.org/>
- Garage Band (software voor geluidsbewerking (alleen voor Apple)) - <https://www.apple.com/nl/mac/garageband/>
- Facebook groep: Tips & Trics online repetities - <https://www.facebook.com/groups/285879962396554>
- Easy virtual Choir (website voor eenvoudig meerstemmig opnemen) - <https://easyvirtualchoir.com/>

**Vragen:**

- Graag meer info mbt technische aspecten ZOOM
- Graag meer info over Jamulus
- Hoe ga je om met grote verschillen in vaardigheid tussen zangers? Werk ook eens in stemgroepen of zelfs individueel; dit is online vrij makkelijk te realiseren.
- Hoe kunnen mensen hun schroom om individueel te zingen overwinnen? Start in kleine groepjes, met kleine opdrachten die voor iedereen haalbaar zijn.

Contact: [info@kbzon.nl](mailto:info@kbzon.nl) / [www.kbzon.nl](http://www.kbzon.nl)

**Bijlagen:**

- Bladmuziek & mp3 Go Baroque
- Overzicht Solmisatie handgebaren:

